

●人間の手に寄り添う新テクノロジー搭載!

今秋話題の
シャフト

4

永井花奈が新作 『ピュアブルー』で

女子ツアーで約9年ぶりの復活優勝を達成した永井花奈。優勝した試合で話題になったのが、当時未発表だった『アッタス RX ピュアブルー』だった。

9年ぶりに 優勝!

PLAYERS

USTマミヤ

アッタス RX
ピュアブルー

●SPEC 重量／40～70g
トルク／4.7(5S) 調子／中
価格／4万9500円(税込)

「数字的にも明らかに
初速が伸びました」



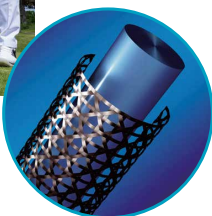
永井花奈

「自分のスイング通りのタイミングで打てる。ボールスピードが1m/s以上上がりました。ヘッドが速く戻ってくれる感じが良かったです」



打点が安定する
王道の中調子

「『ウルトラブラック』が元調子、『サンライズレッド』が先調子だったのに対して、『ピュアブルー』は王道の中調子です」



シャフト先端部には東レのトレカ®M40Xや4軸シートを使うことで打点ズレに強くしている

人間の感性に添えてくれる『ピュアブルー』。シャフト選びで迷走している人の救世主になりそうだ。

永井花奈は6月から『アッタス RX ピュアブルー』を投入すると、6月は2位が2回、そして7月に復活優勝とすぐに結果を出した。新シャフトには人間の手の構造に着目した新技術『TAMOTEKNOLOGIE』を搭載。一般的なシャフトは手元がパラレル形状だが、それをテーパ設計にして手元部分をなだらかに太くした。野球のバットと同じアイデア。このシャフトについて吉川は、「ピュア」という名前がピッタリでクセがない。中調子を使っていた人はもちろん、先調子や元調子を使っていた人も使える。名器『V2』に近い振る感でした。

人間の感性に添えてくれる

PR