

あれ、なんか増えてきてる?

# 飛ばせる「LIN-Q」やさしい「ATTAS」が 国内女子ツアーに増えてきた?



原英莉花

LIN-Q BLUE EX  
ATTAS FF IRON 85/95

昨シーズンに引き続き  
上から下までUSTマミヤの  
シャフトで統一

昨シーズンからUSTマミヤのシャフトで  
セッティングを統一している原英莉花。  
ウッド類は「The ATTAS V2」から  
「LIN-Q BLUE EX」に変更。

2024シーズンから  
シャフト使用契約を締結!

昨シーズン、「LIN-Q BLUE EX」を使用  
してツアー初優勝を飾ったリハナ。その  
縁もあって、今シーズンからUSTマミヤと  
シャフト使用契約を締結。ウッドは「LIN-Q  
BLUE EX」、アイアンとハイブリッドは  
「ATTAS EZ」を使用。またパターシャフト  
に日本未発売の「all in」を入れている。



リハナ

LIN-Q BLUE EX  
ATTAS EZ (HB/IRON)



西郷真央

The ATTAS V2



小林夢果

LIN-Q BLUE EX

飛ばし屋の新人も  
LIN-Qをチョイス

プロギアの未発表ドライバーのシャフトに  
「LIN-Q BLUE EX」を合わせている小  
林夢果。「270ヤード飛ばします」とシャフ  
トの働きにも満足気。



桑木志帆

The ATTAS V2  
LIN-Q EX HY

「親身な対応」で  
女子プロの  
心をつかんでる?

昨シーズン、手術明けの原英莉花を  
助けたのがUSTマミヤの「The  
ATTAS V2」だった。腰の痛み、  
体への負担を軽減するにはどうすれば  
いいか、深刻な悩みを抱えていた中で  
「親身」に伝えてくれたのがUSTマミ  
ヤだったという。シャフトは「The  
ATTAS V2」から「LIN-Q」に変  
わったが、そうして培われた信頼関係  
は、今シーズンも続くようだ。叩ける  
系のシャフト、「LIN-Q」に変わった  
ということはコンディショニングがかなり  
良くなっているのだろう。

そしてUSTマミヤとより親密な関  
係となったのはリハナだ。シャフト  
使用契約を結び、ウッド・アイアン・  
パターに至るまでUSTマミヤで固め  
ている。

それから、開幕戦で印象的だったの  
は、USTマミヤのシャフトを使用す  
る選手が、昨シーズンよりも増えてい  
たことだ。それには、使い手をサポー  
トする印象の強い  
「ATTAS」シリーズと  
は、やや性格の違う  
「LIN-Q」が登場した  
ことも影響しているの  
かもしれない。  
今後の国内女子ツア  
アのシャフト勢力図に  
変化をもたらすのは、  
もしかしたらUSTマミ  
ヤかもしれない。